Cebolinha e Xaveco em

O MISTÉRIO DO TESOURO PERDIDO

MAURICIO

OI, XAVECO!

QUER *BLINCAR* NO CAMPINHO!

MSP0109/CB025-01

ESSA NÃO!
SELÁ QUE O BOCÓ DO XAVECO ME PASSOU A PELNA E CATOU O COELHO DA MÔNICA SÓ PLA ELE?
ELA SÓ O QUE ME FALTAVA!

UÉ!
CADÊ ELE?

ESCAFEDEU-SE!
VILOU PUM?

XANIM!
XANIM!

?

VEM PAPAR, VEM!
XANIM! XANIM!
CADÊ VOCÊ?

XAVECO!
QUAL FOI?
PILOU DE VEZ, É?
TEM AMIGOS IMAGINÁLIOS AGOLA?

DEIXA DE SER BOBO, CRIATURA!
EU SÓ ESTOU PROCURANDO O MEU COELHO DE ESTIMAÇÃO!

QUE MASSA!
VOCÊ COMPLOU UM COELHO DE VELDADE?
NÃO!
ELE, SIMPLESMENTE, APARECEU AQUI ESTA MANHÃ!

AI, QUE SUPEL-FOFO!
UM COELHINHO DE OLHOS VELMELHOS, DE PELO BLANQUINHO E...

CUIC!

AAHH!!
SOCOLO!!
TEM UMA CLIATULA DEFUNTA LENASCIDA DAS TLEVAS AQUI!!

OLHA ALI! OLHA ALI!
ESSE MONSTLO DEVE TER COMIDO O SEU POBLE COELHINHO E...
CEBOLINHA!

ESSE AÍ É O MEU COELHINHO!

HÊ, HÊ!
EU JÁ SABIA...
...SÓ ESTAVA ZOANDO CONTIGO!

MAS QUE É FEIO PLA DEDÉU, ISSO ELE É!
É PLATICAMENTE O FILHO DO BOI DA CALA PLETA!
QUE HORROR!
NÃO FALA ASSIM DELE!
ELE É UMA FOFURA, NÃO TÁ VENDO?

NÃO!
VOU CHAMÁ-LO DE PINDUCA E AMÁ-LO COMO SE FOSSE A CARAMELA, A MINHA FINADA CHINCHILA MANCA!
VEM CÁ, PINDUCA!
DÁ UM ABRAÇO NO PAPAI!
GRRR!!
GLUP!!
AAAHH!
BENZADEUS!
ESSE AÍ É PIOR QUE O COELHO DA MÔNICA!
QUE CLIATULA INSANA!
EI! OLHA SÓ!
O QUE ELE TÁ FAZENDO?
CAVANDO BURACOS!
VOCÊ ACREDITA QUE ELE FAZ ISSO O DIA INTEIRO?

OLHA SÓ O QUE ELE FEZ COM O PORÃO!
PARECE ATÉ UM QUEIJO SUÍÇO!
CHEIO DE BURACO PRA TUDO QUE É LADO!
AINDA BEM QUE A MAMÃE NÃO VIU ISSO AINDA!
O QUE SERÁ QUE ESSE BICHO TANTO PROCURA?
SERÁ QUE ELE ENTERROU ALGUM OSSO?
OU UM OVO DE PÁSCOA?
NÃO!!
EU JÁ SEI!! É UM TESOULO!
UM TESOURO?
ELE TÁ PLOCULANDO O TESOULO DE ALGUM PILATA E...

CEBOLINHA! COMO UM PIRATA IRIA ENTERRAR UM TESOURO AQUI NO MEU PORÃO?

ESTAMOS A DEZENAS DE QUILÔMETROS DA PRAIA!

PALE DE FALAR E COMECE A CAVAR, HOMEM DE DEUS!

BOLAS!
NINGUÉM ME ESCUTA!
EU DEVIA MUDAR O MEU NOME PRA HUMBERTO!

TUC

EI! OLHA SÓ O QUE EU ACHEI!!
UM BAÚ!!
É O TESOULO DO PILATA!!

É UM BAÚ DE JOIAS!!
ESTAMOS LICOS!!
VIVAS! VIVAS! VINTE VIVAS!

AH!
ENTÃO, ERA AÍ QUE ESTAVA O MEU PORTA-JOIAS!
EU TINHA PERDIDO ELE FAZ TEMPO!
XABÉU?

S-SEU PORTA-JOIAS?
MAS AS COISAS QUE ESTÃO AQUI DENTRO DEVEM VALER UMA FORTUNA!
AH! É TUDO BIJU, BOBINHO!
NADA DISSO É DE VERDADE!

COELHO DANADO!
POR QUE ME ALIMENTA DE ILUSÕES?
OBRIGADA, VIU? VOCÊS SÃO UNS AMORES!
ALGUÉM AÍ QUER LEITE COM BOLACHAS?

ESPERA AÍ!
COMO É QUE ESSE PORTA-JOIAS VEIO PARAR AQUI?
AH, SEI LÁ!
TIPO... O PAPAI PODE SER SONÂMBULO E, SEM PERCEBER, ENTERROU O PORTA-JOIAS NO PORÃO!
Z
PODEM TER ACONTECIDO MIL COISAS!
É UMA BOA TEOLIA!
É...
...FARIA SENTIDO!
VIU SÓ?
"FARIA" SENTIDO, SE O PAPAI AINDA MORASSE AQUI!!
MAS ELE NÃO MORA!!
GLUP!!
A VERDADEIRA XABÉU DEVERIA SABER DISSO!!

UAU! UMA ***INESPELADA LEVILAVOLTA*** NA ***TLAMA***!

MAS, DIZ AÍ, COMO VOCÊ DESCONFIOU QUE NÃO ***ELA*** SUA ***ILMÃ***?!

A XABÉU ME CONHECE!

ELA NUNCA IRIA ME OFERECER LEITE COM BOLACHAS!

BOLAS!

VOCÊ É MUITO ESPERTO, GAROTINHO!

MAS NUNCA CONSEGUIRÁ ME DETER!! HÁ, HÁ, HÁ!

É, UM TÚNEL!!
ELE ESTÁ LEVANDO A XABÉU!!
HÊ! HÊ! HÊ!
SOCORRO!!
AH!!
AH!!
AH!!
ELE LEVOU O MEU BAÚ DO *TESOULO*!!
"SEU BAÚ DO TESOURO"?!
ELE LEVOU A MINHA IRMÃ, PALERMA!!
OK!
ISSO TAMBÉM!
RÁPIDO! TEMOS QUE IR ATÉ O CLUBINHO E PEGAR A NOSSA JANGADA!!
ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

Parte 2

NO BURACO DO COELHO

TERMINEI DE AMARRAR TUDO!

ENTÃO, VAMOS LÁ!

E AÍ?
ONDE ACHA QUE ESTE TÚNEL VAI DAR?
OLA...
...NA ILHA DE PÁSCOA, É CLALO!

NA ILHA DE PÁSCOA? POR QUÊ?
OLA! É O BULACO DO COELHO, NÃO É?

E DE ONDE É QUE TODOS OS COELHOS VÊM?
DA ILHA DE PÁSCOA!

ER... CEBOLINHA?
VOCÊ SABIA QUE A ILHA DE PÁSCOA FICA NA POLINÉSIA, AO SUL DO OCEANO PACÍFICO, A MILHARES DE QUILÔMETROS DA COSTA OESTE DO CHILE, NÃO É?
NOSSA! TÃO LONGE ASSIM?

COMO É QUE O COELHO DA PÁSCOA FAZ PLA VIR ATÉ O BAILO DO LIMOEILO?
SELÁ QUE ELE TEM UM AVIÃO INVISÍVEL FEITO DE CHOCOLATE?

CEBOLINHA! A ILHA DE PÁSCOA NÃO TEM NADA A VER COM COELHINHOS!

ELA SÓ TEM ESSE NOME PORQUE FOI DESCOBERTA POR JACOB *ROGGEVEN* NUM DOMINGO DE PÁSCOA!

E QUEM É ESSE *CALA*?

O DONO DA FANTÁSTICA *FÁBLICA* DE ACHOCOLATADO?

AAHH!! NÃO TEM NADA DE ACHOCOLATADO!

NÃO TEM NADA DE COELHINHOS!!

A ILHA DE PÁSCOA NÃO FICA NO BAIRRO DO LIMOEIRO!!

EU NÃO ACREDITO!!
NÓS ESTAMOS MESMO NA ILHA DE PÁSCOA!!
ISSO NÃO FAZ SENTIDO!!
NÃO É POSSÍVEL!!
OLA, XAVECO! NÃO EXISTE LÓGICA NAS HISTÓLIAS EM QUADLINHOS! AQUI, TUDO É POSSÍVEL!
BELEZA!
ENTÃO, VAMOS RESGATAR LOGO A MINHA IRMÃ E SAIR DESTE LUGAR ABSURDO!
EI! TALVEZ ELE SAIBA PLA ONDE LEVALAM ELA!

"ELE" QUEM?

O COELHO NEGLO!

VAMOS ATLÁS DELE!

UAU!! ISSO É TÃO "ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS"!

E AÍ? O COELHO ENTLOU NUM BULACO DE ÁLVOLE?

NÃO!

MAS ACHO QUE ELE ENTROU NAQUELE NAVIO ENCALHADO!

COELHO NEGRO

NOSSA!! O QUE É ISSO?

COMO ASSIM "O QUE É ISSO"?
EU ACABEI DE DIZER QUE É UM NAVIO ENCALHADO!
NÃO TÔ FALANDO DO NAVIO! TÔ FALANDO DAQUELA BANDEILA!
SE-SELÁ QUE O NAVIO É DA MÔNICA?
NÃO SEJA BOBO, CEBOLINHA!
O NOME DO NAVIO É "COELHO NEGRO"!
ACHO QUE É POR CAUSA DAQUELE COELHO NEGRO QUE TAVA NO MEU PORÃO!
QUEM DALIA O NOME DE UM COELHO HOLÍVEL DAQUELES PLA UM NAVIO?
ISSO É ABSULDO!
ISSO É ABSURDO?
QUER DIZER QUE A GENTE ENCONTRAR UM NAVIO PIRATA ENCALHADO NUMA ILHA QUE FICA DO OUTRO LADO DO MUNDO É SUPERNORMAL?
EU NÃO ME PLENDO A ESSES PEQUENOS DETALHES!

SIM! PEQUENOS COMO O SEU CÉREBRO!
OLHA! LÁ ESTÁ O COELHO NEGLO!
ELE TÁ INDO PALA AQUELA SALA!
SERÁ QUE FOI PRA LÁ QUE LEVARAM A XABÉU?
O QUE IMPOLTA?
COM A SUA PALTE DO TESOULO, VOCÊ VAI PODER COMPLAR UMAS TLÊS ILMÃS IGUAI-ZINHAS ÀQUELA!
CEBOLINHA! VOCÊ É UM PÉSSIMO EXEMPLO PRA TODAS AS CRIANÇAS!
PSIU!
NÃO! IDIOTA!
ESSE NÃO É O BAÚ QUE EU QUERO!
N-NÃO É?!
MA-MAS FOI O SEU COELHO ZUMBI QUEM ME LEVOU ATÉ LÁ E...
VOCÊ ESTÁ DUVIDANDO DE MIM, BOCÃO?!

Parte 3

O PIRATA FANTASMA

VOCÊ OUSA DUVIDAR DA PALAVRA DO TERRÍVEL *PIRATA FANTASMA*?!

NÃO, CHEFINHO!! DESCULPA!

EU NUNCA FARIA ISSO!!

MUITO BEM!
ENTÃO, VOLTE A PROCURAR O MEU BAÚ!
SIM, CHEFINHO! A-AGORA, MESMO!

E-ELE É UM FANTASMA DE VERDADE?!
BALELA! FANTASMAS NÃO EXISTEM!

NÃO, É? E AQUELES DAS HISTÓRIAS DO PENADINHO?
OPS! TEM **LAZÃO**!

PSIU!
ESCUTA!
VIU SÓ?
POR SUA CULPA, O CHEFE BRIGOU COMIGO!

QUEM MANDOU VOCÊ NÃO LEMBRAR ONDE ESTÁ O BAÚ QUE ELE QUER?
VAMOS TER QUE CONTINUAR PROCURANDO!

A BALA TÁ LIMPA!
VEM COMIGO!
VAMOS CAIR FORA DAQUI, CEBOLINHA!
NADA DISSO! EU QUELO O MEU TESOULO!
"SEU TESOURO"?
MAS ISSO AÍ É DO PIRATA FANTASMA!
ELA!
ELE JOGOU FOLA, ESQUECEU?
E ALÉM DISSO, O QUE UM FANTASMA ILIA FAZER COM UM TESOULO?
COM UM TESOURO, EU NÃO SEI...
...MAS PRA VOCÊS, EU TENHO O TRABALHO PERFEITO!
AAHH!!
COLE, XAVECO!!
NÃO ADIANTA TENTAR FUGIR!
SABEM POR QUÊ?

CABRUM

E VOCÊS SÃO MEUS NOVOS ESCRAVOS!!

HÊ, HÊ, HÊ!
ATÉ QUE ENFIM VOCÊ ARRUMOU UNS ESCRAVOS QUE TRABALHAM DE VERDADE!

SIM! OLHE SÓ PRA MIM!
NEM UNHAS TENHO MAIS!
É DA XABÉU QUE ELES ESTÃO FALANDO?
SIM! AQUELA LÁ SÓ FAZ POSE DE GÓTICA DURONA!
NO FUNDO, É SÓ MAIS UMA PATRICINHA FÃ DO "EFERVESCENTE"!

EI, EI! MAIS TRABALHO E MENOS PAPO!
CAVEM!!
É ISSO AÍ! DÁ DURO NELES, CHEFINHO!

DULA VAI SER A PAZADA QUE EU VOU TE DAR NA CABEÇA, Ô...

TUC

O-O QUE FOI ISSO?
ACHO QUE EU BATI EM ALGUMA COISA!
TUC
TUC

AH!!
É O MEU TESOULO!!
SAI PLA LÁ!!
CAVA
CAVA
CAVA

OLHA SÓ O TAMANHO DESTA ALCA!! DEVE ESTAR CHEIA DE JOIAS!!

OULO! PLATA! LUBIS! DIAMANTES E ESMELALDAS!
É TUDO MEU! TUDO MEU!

CHUAC!
CHUAC!
ESTOU LICO! ESTOU...

?

AAAHH!!
É UMA CAVEILA!!
ISSO NÃO É UMA ARCA DE TESOURO!
É UM... É UM...

ISSO MESMO!
UM CAIXÃO!
QUÊ?!

É UMA LONGA HISTÓRIA...

...SÉCULOS ATRÁS, UMA TERRÍVEL TEMPESTADE FEZ O MEU NAVIO ENCALHAR NESTA ILHA...

...EU ACABEI BATENDO AS BOTAS NO ACIDENTE E MINHA TRIPULAÇÃO ME ENTERROU AQUI MESMO, NESTA COVA!

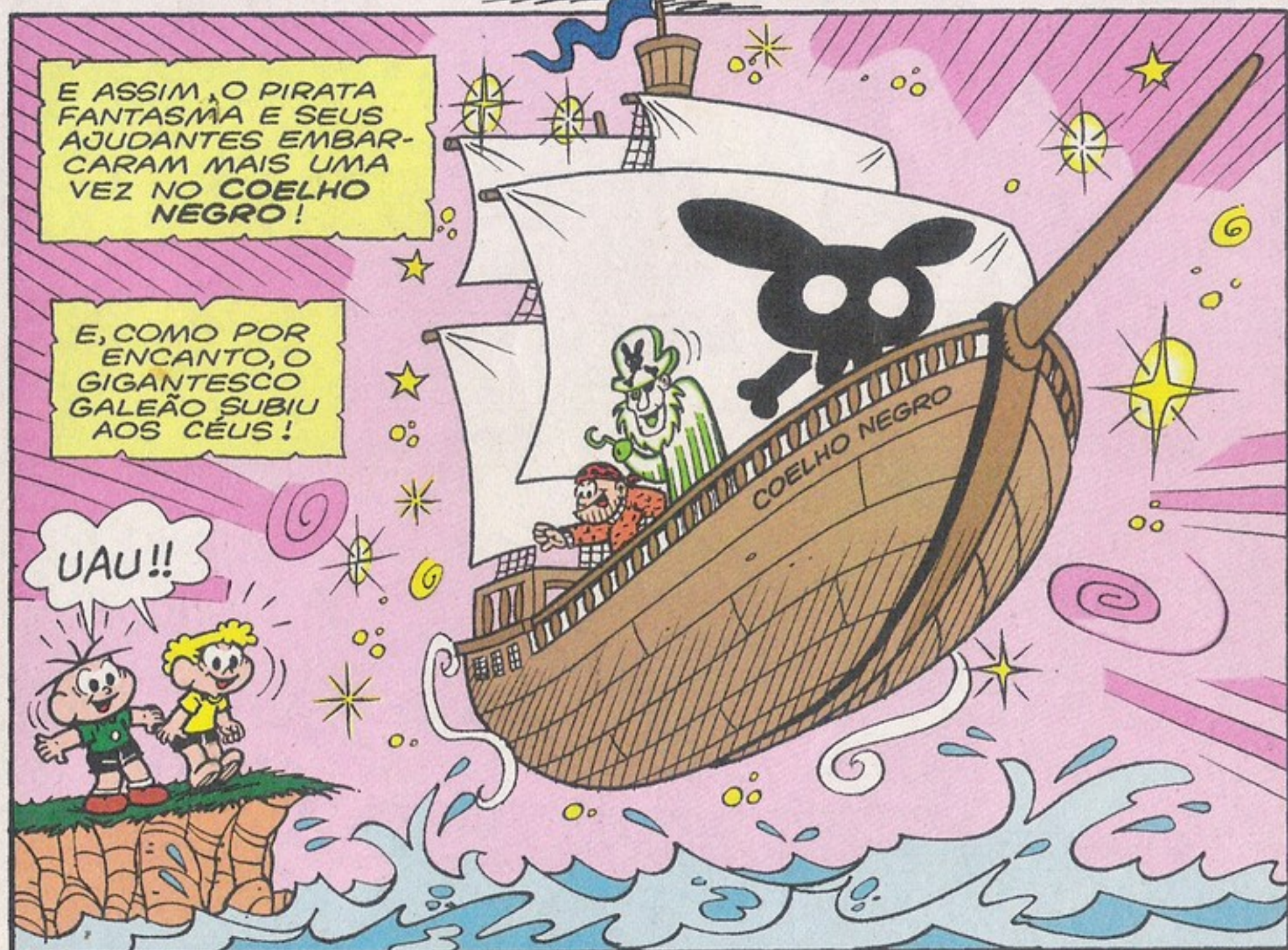
COELHO NEGR

COMO O NAVIO ESTAVA CHEIO DE TESOUROS, ELES ENTERRARAM TUDO NA ILHA E DEPOIS FORAM EMBORA EM SEUS BOTES SALVA-VIDAS...

...E NUNCA MAIS VOLTARAM!

"DEPOIS DE UMA VIDA INTEIRA DE LUTA E SOFRI-MENTO, EU ACHEI QUE, FINALMENTE, TINHA CHEGADO A MINHA HORA DE IR PRO ALÉM..."
..."E GANHAR A MINHA TÃO DESEJADA PAZ!"
TÓIM
"MAS EU ESTAVA ERRADO!"
"AS PROPRIEDADES MÍSTICAS DAS CABEÇAS GIGANTES DESTA ILHA NÃO DEIXAVAM O MEU ESPÍRITO SAIR, ENQUANTO OS MEUS OSSOS ESTIVESSEM ENTERRADOS AQUI!"
"E EU NÃO ME LEMBRAVA MAIS ONDE O MEU CAIXÃO ESTAVA!"
ENTÃO, DURANTE SÉCULOS, EU FIQUEI PRESO AQUI, SOZINHO, SEM AMIGOS, SEM PARENTES, SEM TEVÊ A CABO E SEM AO MENOS UMA INTERNET DISCADA!
TADINHO!
E AÍ? O QUE ACON-TECEU?

"BOM, HÁ UM MÊS, UM LADRÃOZINHO PÉ-DE-CHINELO CHEGOU AQUI PRA SAQUEAR TODO O OURO QUE A MINHA TRIPULAÇÃO TINHA ENTERRADO!"
"ERA A MINHA GRANDE CHANCE!"
"FIZ UM ACORDO, DANDO-LHE TODO O TESOURO QUE ENCONTRASSE NA ILHA, DESDE QUE ELE ME AJUDASSE A ACHAR A MINHA COVA!"
"REUNINDO MINHAS FORÇAS SOBRENATURAIS, RESSUSCITEI O MEU FIEL COELHO NEGRO!"
"MAS O PEQUENO COELHO ZUMBI NÃO SE LEMBRAVA MAIS ONDE HAVIAM ENTERRADO O MEU CORPO!"
POR ISSO, ELES TIVERAM QUE PROCURAR EM CADA BURACO ONDE HAVIA UM BAÚ ENTERRADO!
ATÉ ENCONTRAREM OS MEUS OSSOS!
AH! ERA POR ISSO QUE O COELHO TAVA CAVANDO NO MEU PORÃO!

AH! ISSO AGOLA NÃO IMPOLTA MAIS!
O QUE INTELESSA É QUE TUDO ACABOU BEM E TODOS ESTÃO FELIZES!
UÓU!!
É ISSO AÍ!
MUITO OBRIGADO, CRIANÇAS!
NEM SEI O QUE FARIA SEM VOCÊS!
VAMOS EMBORA, PESSOAL!
ADEUS!
E ASSIM, O PIRATA FANTASMA E SEUS AJUDANTES EMBARCARAM MAIS UMA VEZ NO COELHO NEGRO!
E, COMO POR ENCANTO, O GIGANTESCO GALEÃO SUBIU AOS CÉUS!
COELHO NEGRO
UAU!!

E, ABRINDO SUAS MÁGICAS VELAS AO VENTO, ELES NAVEGARAM NAS NUVENS DOURADAS EM DIREÇÃO AO PÔR-DO-SOL E AO INFINITO!
ENQUANTO ISSO, LÁ EMBAIXO, CEBOLINHA E XAVECO CARREGAVAM EM SEUS CORAÇÕES TODAS AS ESPERANÇAS DE UM NOVO AMANHÃ, CHEIO DE PROMESSAS E REALIZAÇÕES!
Fim

OU TALVEZ, NÃO!
SOCORRO!!

SOCORRO!!
OLHA LÁ! LÁ NA JANGADA! É A XABÉU!
EITA! EU TINHA ATÉ ESQUECIDO DELA!

MENINOS!!
VOCÊS ESTÃO BEM?!
CLALO! E VOCÊ?
COMO FOI QUE VOCÊ VEIO PARAR NA NOSSA JANGADA?

AH! FOI AQUELE PIRATÃO QUEM ME COLOCOU AQUI!
CADÊ ELE?! ELE MACHUCOU VOCÊS?!
HÊ, HÊ!

CALMA, XABÉU!
O PILATÃO É GENTE BOA!
E ELE JÁ FOI EMBORA DA ILHA!
HÊ, HÊ!

EMBORA? COMO ASSIM?
ELE NÃO ESTAVA PRESO AQUI?
É, MAS NÓS AJUDAMOS O COITADO A SE LIBELTAR!
É! E ELE FICOU SUPER-FELIZ E...

VOCÊS FIZERAM O QUÊ?!
LIBERTARAM O MAIS CRUEL E PERIGOSO PIRATA QUE JÁ EXISTIU?!
FICARAM LOUCOS?!

ESTA ILHA ERA A SUA PRISÃO PERPÉTUA!!
E AGORA, ELE ESTÁ SOLTO PRA ASSOMBRAR O MUNDO INTEIRO!!
E TUDO POR CULPA DE VOCÊS!!

PATETAS INCONSE-QUENTES!
AAH!! VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?!
LIBELTOU O FANTAS-MÃO!!
EU?! ORA, GAROTINHO GANANCIOSO, FOI VOCÊ QUEM ABRIU O CAIXÃO DELE, ACHANDO QUE ERA UM TESOURO E...

ISSO, MEUS FIÉIS ESCRAVOS, REMEM!

QUANDO VOCÊS MENOS ESPERAREM, EU VOLTAREI PARA ASSOMBRAR TUDO O QUE É BELO E NOBRE NO MUNDO DOS VIVOS!

MAS ISSO É ASSUNTO PARA UMA OUTRA HISTÓRIA...

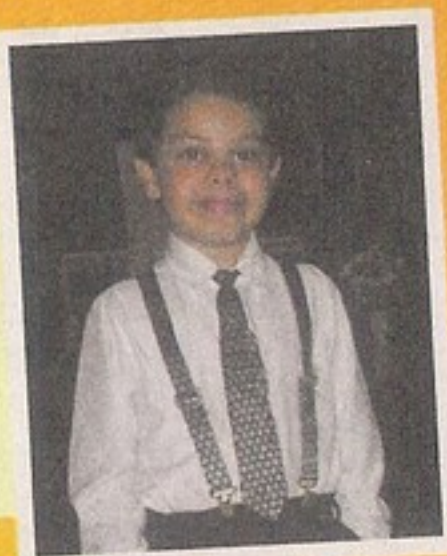
...EM UM OUTRO PÔR-DO-SOL!

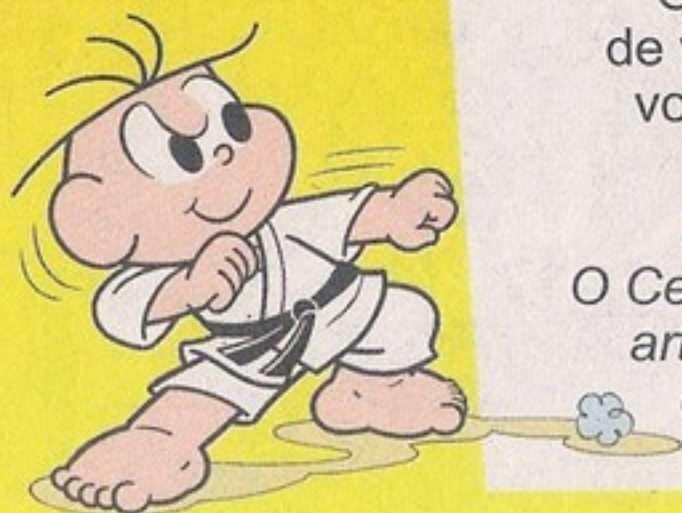
AGORA SIM, O FIM!

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAÍS: AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Oi, Cebolinha, eu gosto muito de você, seus planos são ótimos, pena que o Cascão, às vezes, atrapalha.

PEDRO AUGUSTO C. DE MOURA
7 ANOS
(POR E-MAIL)

Eu queria que o Cebolinha aparecesse em uma historinha falando certo e com uma banda de ***rock***, da qual o Cascão, a Mônica e eu fizéssemos parte!

ARIEL DE CASTRO BARROSO
6 ANOS
(POR E-MAIL)

Oi, Cebola, eu gostaria de ver uma história em que você e o Tikara lutassem e você vencesse.

LAÍS DINIZ ALVES

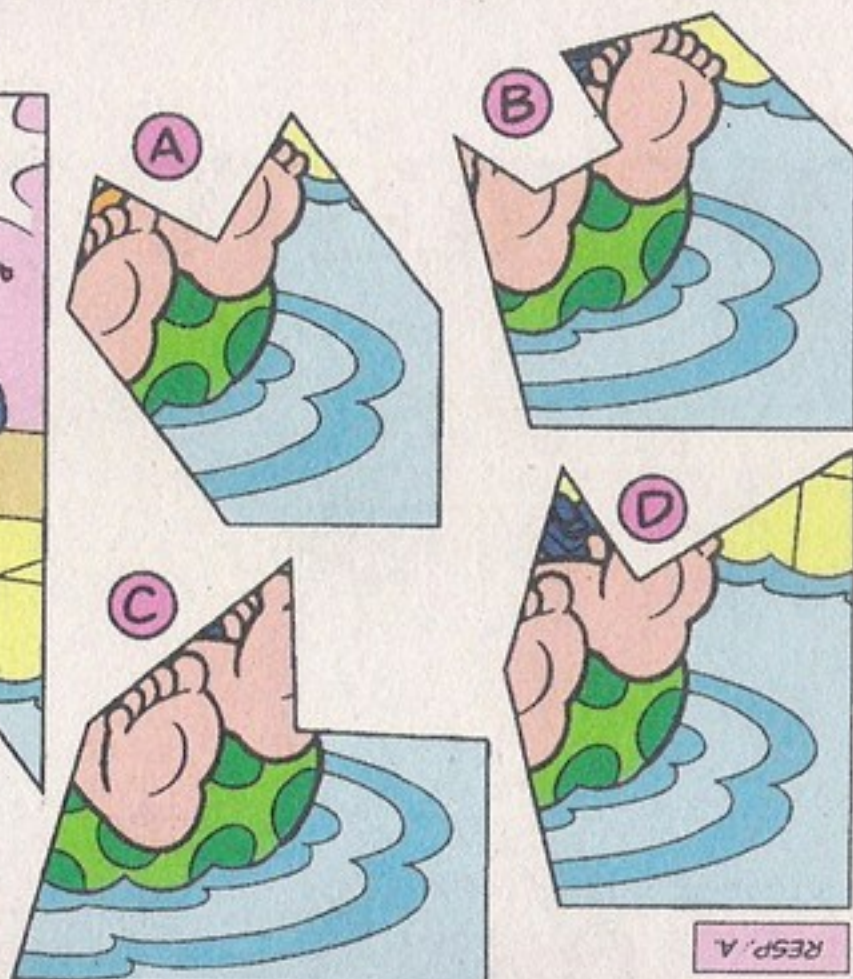
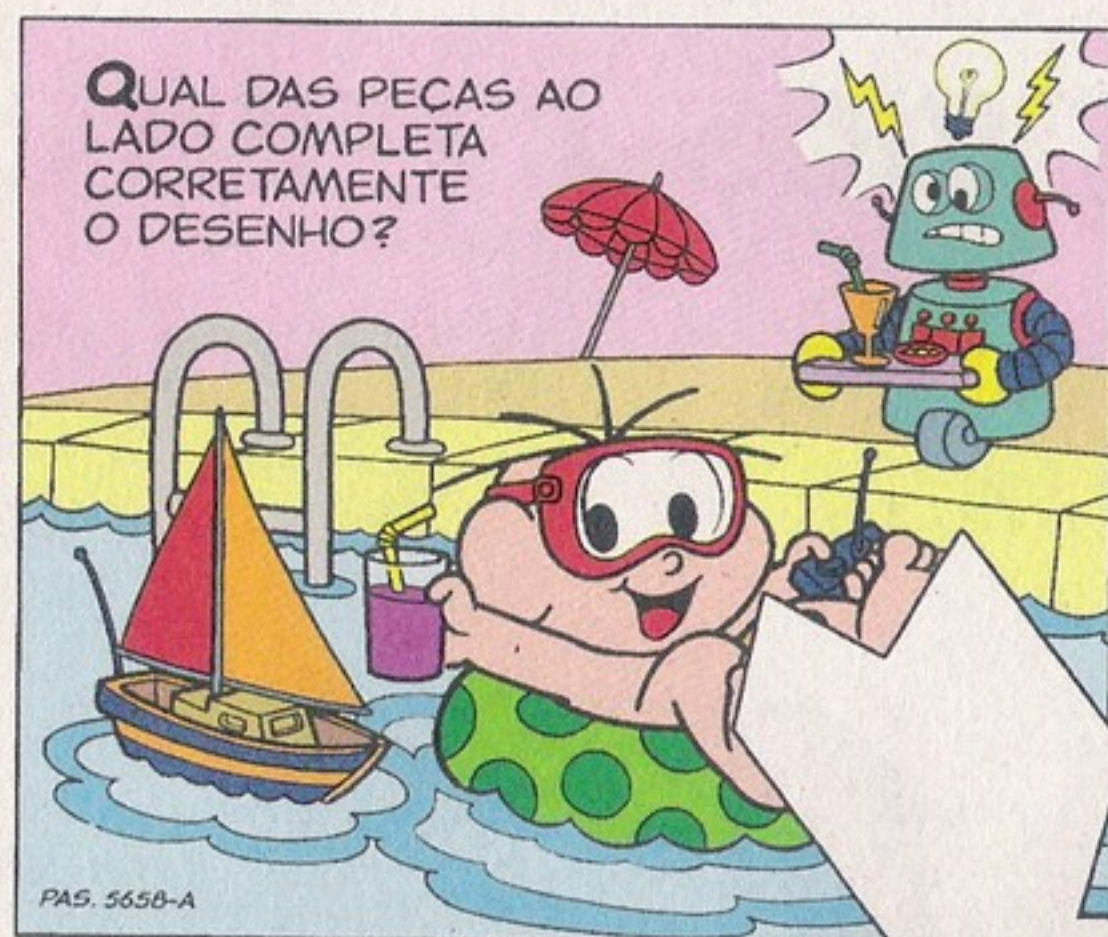
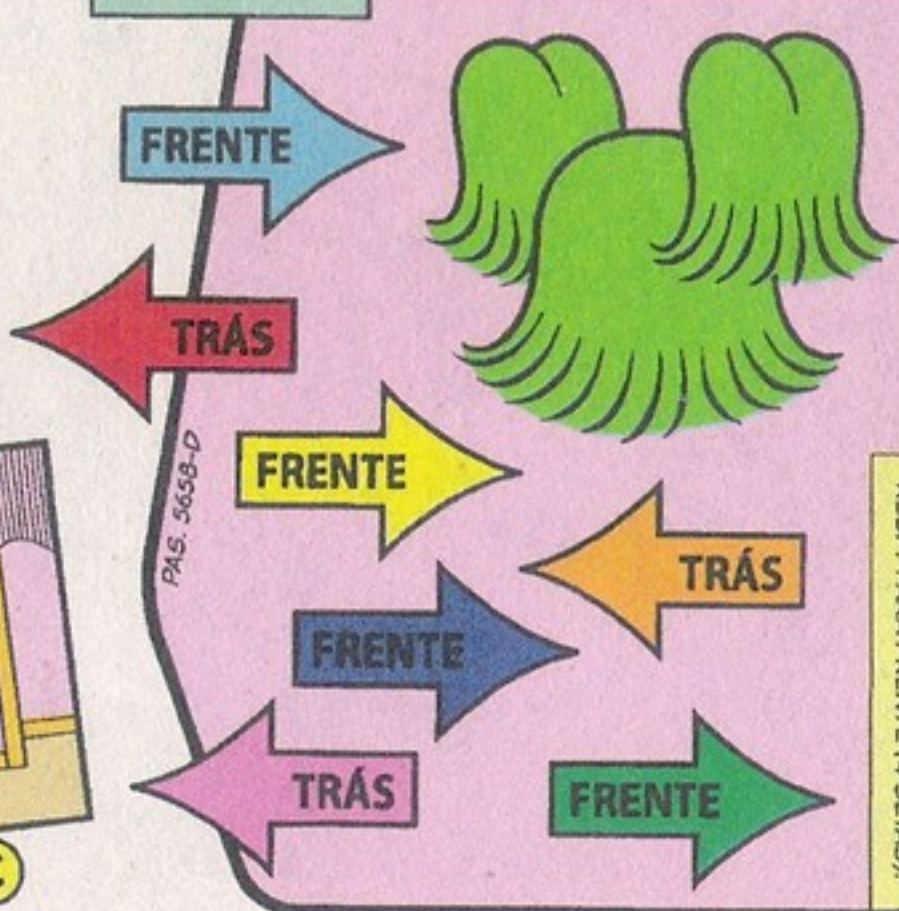
O Cebolinha vai ter que treinar artes marciais pra ganhar essa luta, hein, Laís?

ESCREVA PARA:
REVISTA DO

Cebolinha

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO
QUAL DAS PEÇAS AO LADO COMPLETA CORRETAMENTE O DESENHO?
A
B
C
D
PAS. 5658-A
RESP.: A.
A MÔNICA TEM. A MAGALI TEM. A MARINA TEM. MAS A KEIKA NÃO TEM! O QUE É?
RESP.: A LETRA 'M' NO INÍCIO DO NOME.
PAS. 5658-B
MAURICIO
O FLOQUINHO ESTÁ INDO PARA FRENTE OU PARA TRÁS? PARA DESCOBRIR, É SÓ CONTAR AS SETAS!
FRENTE
TRÁS
FRENTE
TRÁS
FRENTE
TRÁS
FRENTE
PAS. 5658-D
RESP.: PARA FRENTE (4 SETAS).
VAMOS COLOCAR OS QUADRINHOS NA SEQÜÊNCIA CORRETA?
PAS. 5658-C
A
Z Z
Z Z Z
BIDU
B
Z Z Z
C
RESP.: C-A-B.

ROSINHA em ONÇA
MSP0109/CB025-02
ROSINHA!! ROSINHA!!
MAURICIO

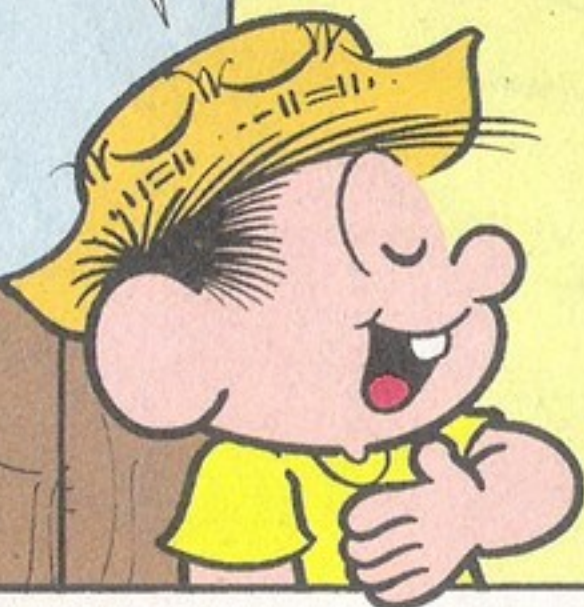
VAMO DÁ UM PASSEIO?
FALA, CHICO! O QUI OCÊ QUÉ?

NUM POSSO! OVI DIZÊ QUI TEM UMA ONÇA-PINTADA RONDANDO POR AÍ!

ARA! MAIS CUMIGO OCÊ TÁ SIGURA! EU NUM TENHO MEDO DESSE TIPO DI ONÇA!
QUI BÃO, CHICO!

GRRR...
PRUQUE ELA TÁ ATRAIS DOCÊ!
?

AI!! SOCORRO!!
MAIS, CHICO! OCÊ NUM DISSE QUI NUM TINHA MEDO DI ONÇA?!

DI ONÇA PINTADA NO PAPER! NUM MI IXPRIQUEI DEREITO!
FIM

Cebolinha
MSP0109/CB025-03
GOLDUCHA!
GRR!! VOCÊ VAI VER...

POF
TUM
POU

EH! EH! EH!

OI, CEBOLINHA!

MAURICIO
SONHEI COM VOCÊ ESTA NOITE! PENA QUE EU NÃO POSSO TE CONTAR COMO FOI!
?
FIM

Astronauta e o CIRCO ESPACIAL

MSP0109/CB025-04

NÃO ACREDITO! UM CIRCO EM PLENO ESPAÇO SIDERAL...

...E EU ADORO CIRCO!

SERÁ QUE É PARECIDO COM OS CIRCOS DA TERRA?

CLANG
OPS!

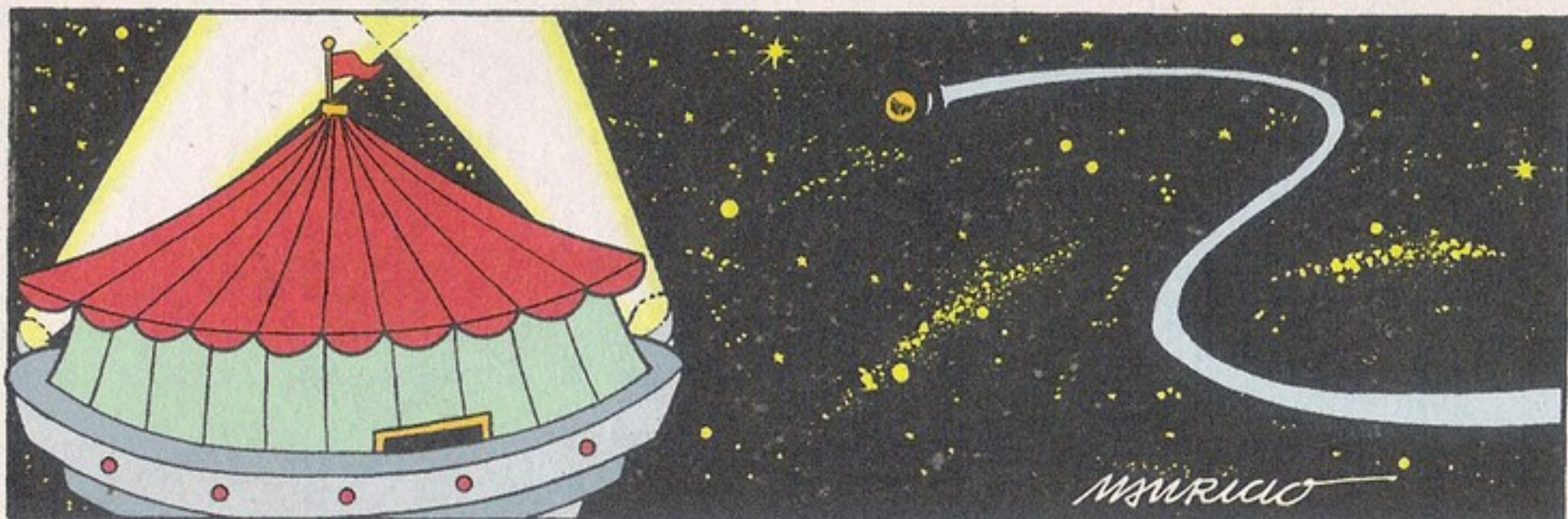
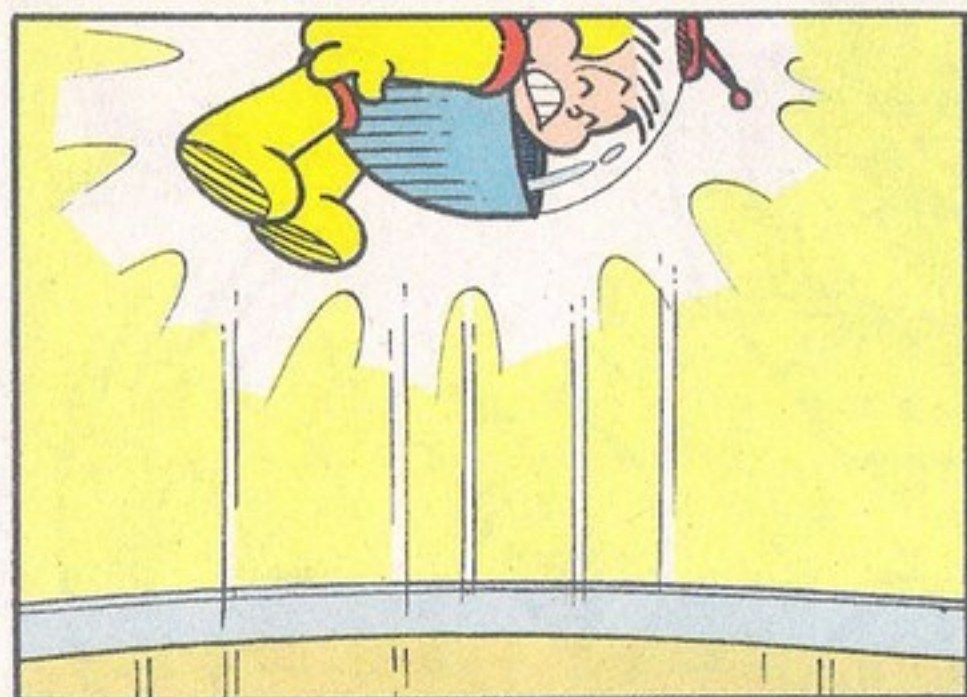
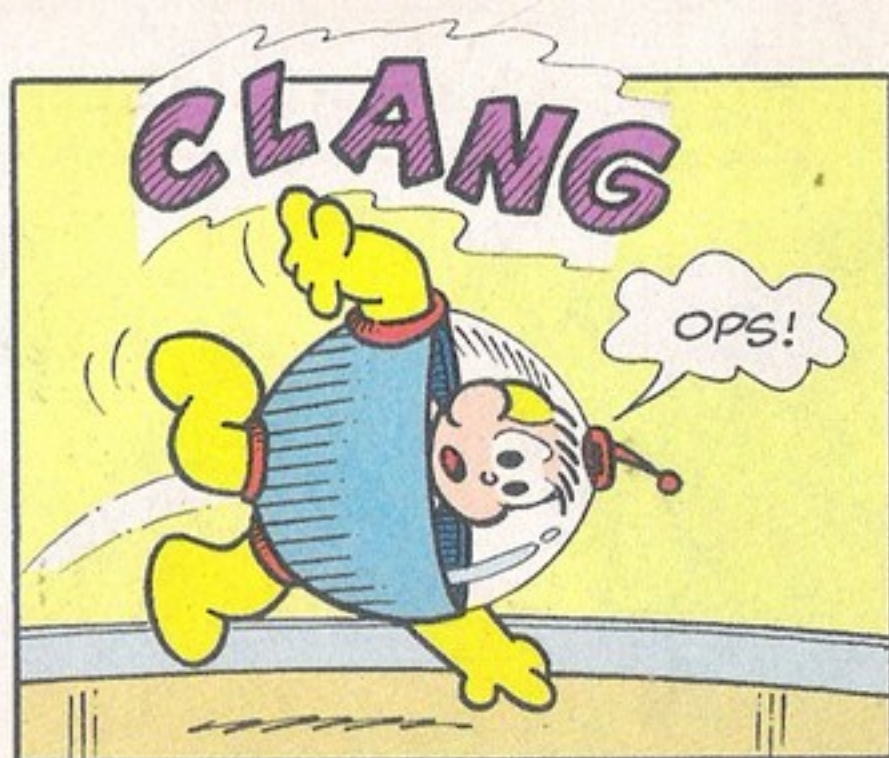
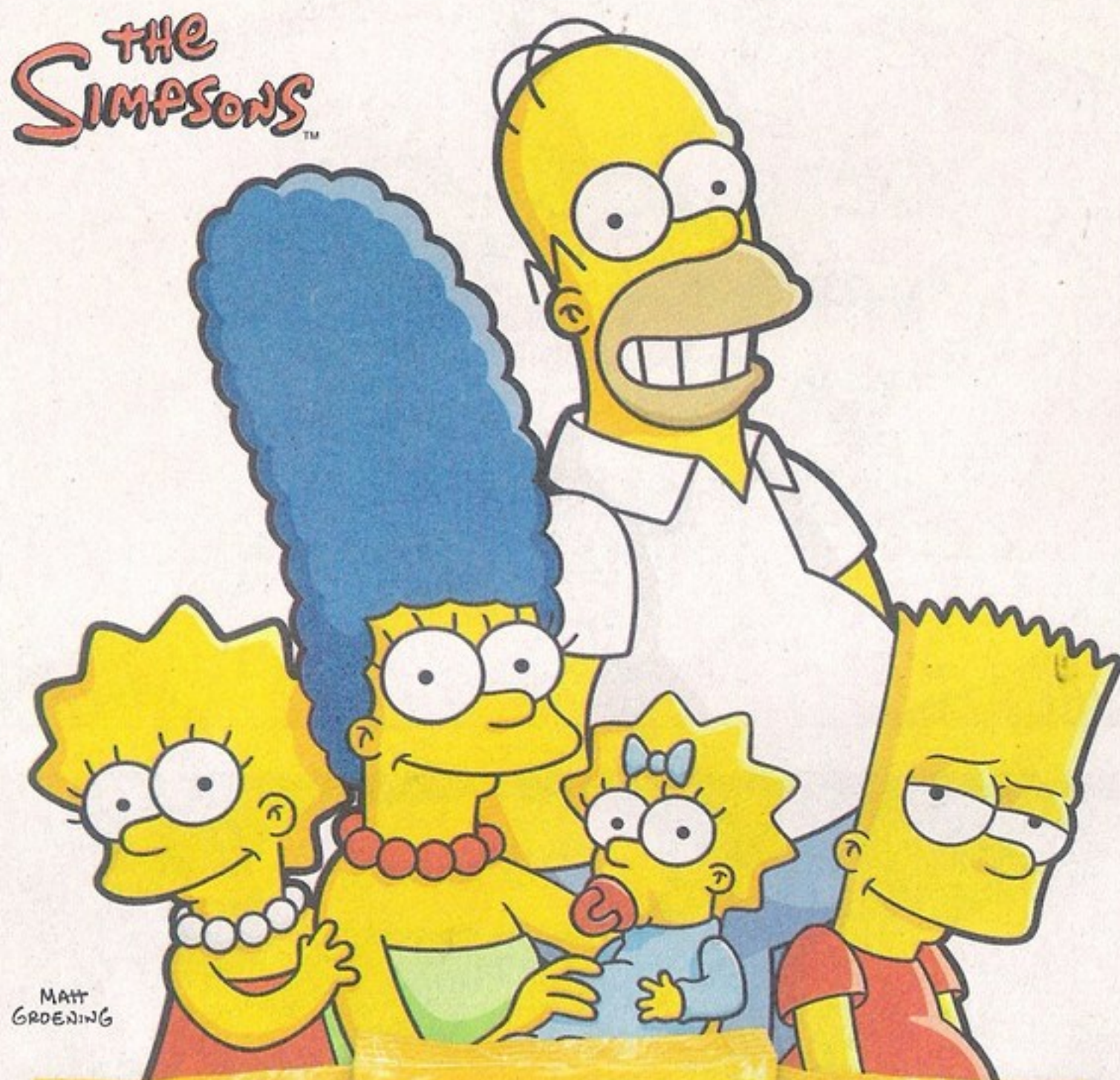
AIII!!

MAS... O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

ENTREI NUMA ESPÉCIE DE CAMPO MAGNÉ-TICO!

VOU TENTAR CONTROLAR A NAVE!

AH! JÁ ENTENDI O QUE HOUVE!

ACABEI FAZENDO PARTE DO **SHOW**!

ESSA FAMÍLIA É LOUCA.
LOUCA POR ROSQUINHAS.

www.mabel.com.br

Cebolinha e Cascão em

NADA PARA FAZER

MAURICIO

TLEMENDO SÁBADO DE SOL...

...E EU, SEM NADA PLA FAZER!

MSP0109/CB025-05

VAMOS JOGAR FUTEBOL!
NÃO DA'! *TOLCI* O PÉ, ONTEM!

TUDO BEM! A GENTE JOGA COM A MÃO!
COM A MÃO?

ISSO! VOLEIBOL É TÃO DIVERTIDO QUANTO O FUTEBOL!
TUM
É MESMO!

TUM

CAIU NA CASA DO SEU MANOEL!
VOU LÁ PEDIR PRA ELE!
AGOLA, SÓ NA SEGUNDA!

POR QUÊ?
ELE FOI VIAJAR E DEIXOU O CACHOLÃO TOMANDO CONTA!

TAVA BOM DEMAIS PLA SER VELDADE!

VAMOS PASSAR O SABADÃO SEM FAZER NADA!
NADA DISSO! VAMOS SOLTAR PIPA!
MAS NÃO TEM VENTO NENHUM!
ISSO NÃO É PROBLEMA!

E...
EU NUNCA TELIA PENSADO NISSO!
OBRIGADO!

CRÁ!!

POP
ESSA, NÃO! VEJA O QUE O PASSARINHO FEZ!

E NÃO TEMOS DINHEILO PLA COMPLAR OUTLO BALÃO DE GÁS!
DE VOLTA AO NOSSO SÁBADO SEM NADA PLA FAZER!
EU NÃO ENTREGO OS PONTOS ASSIM TÃO FÁCIL!

EU TE AJUDO A BOLAR UM PLANO INFALÍVEL CONTRA A MÔNICA!
O ENCALDIDO TÁ NA LAVANDELIA!

ISSO SÓ DARÁ MAIS TEMPERO AO NOSSO DESAFIO!
?

E...

ZUP

É AQUI QUE A LAVANDELIA SECA AS LOUPAS!
E COELHOS! HÊ, HÊ!

VAMOS LÁ?
VAI VOCÊ! ELE DEVE ESTAR... ARGH... MOLHADO!

VOLTO JÁ!

AI! AI! AI! AI! AI!
QUE ZICA... UM ESPI-NHEIRO!

BEM QUE A MÔNICA FALOU QUE VOCÊ PODELIA VIR ATLÁS DO COELHO!!
VAZA, CARECA!! O HOMEM É BRAVO PRA CHUCHU!
AI! AI! AI!

E NÃO VOLTEM MAIS!!

FOI POR POUCO!
POUCO?! O MEU TLASEILO TÁ BASTANTE ESPETADO!

E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?
O QUE NÃO VAMOS FAZER, VOCÊ QUER DIZER!

HÃ? COMO ASSIM?
ATÉ AGOLA, TUDO O QUE TENTAMOS FAZER DEU ELADO!

BEM QUE EU FALEI QUE IA PASSAR O SÁBADO SEM FAZER NADA!

NO DIA SEGUINTE...
UM TLEMENDO DOMINGO DE SOL E NADA PLA FAZER!

ESPELA AÍ... VOU CHAMAR O CASCÃO!
ONTEM FOI TÃO DIVELTIDO!
FIM

Com você, o mundo fica Trick Nick.
FAMÍLIA É O QUE TEMOS DE MAIS IMPORTANTE. CHAME SEUS PAIS E COLE A FOTO DE SEUS FAMILIARES NA ÁRVORE GENEALÓGICA. DEPOIS DE PRONTA, VOCÊ PODE COLOCAR NUM QUADRO E DECORAR O SEU QUARTO DE UM JEITO BEM DIFERENTE.
gasmultiagência
avô
avó
avô
avó
UMA ÁRVORE CHEIA DE HISTÓRIAS.
pai
você
mãe
ACESSE WWW.TRICKNICK.COM.BR PARA CONHECER A NOVA COLEÇÃO E AS NOVIDADES DO CLUBINHO TRICK NICK.
TRICK NICK
VISTA ESSA IDÉIA.

Turma do PENADINHO
GRAURR!!
MSP0109/CB025-06
MAURICIO
GRAAUR! AU! NNR!
MMR...
GRAURF! AU! GRR!

GRAURR!!
GRRRAURF!!
GRRAU! AU!
AU! AU!
FIM

Cebolinha e o Louco em

O NARIZ DO LOUCO

?

MSP0109/CB025-07

MAURICIO

SHHH! CENOURINHA!
NÃO CONTE A NINGUÉM!
É UM SEGREDO SECRETÍSSIMO!
DAQUELES, QUE NINGUÉM PODE SABER!
M... MAS EU ACHO QUE EU PERDI O MEU NARIZ!
JULA? HÊ, HÊ!
POIS ENTÃO, VOCÊ ACABOU DE ACHÁ-LO!
TÁ BEM NA SUA FLENTE, Ó!
AH!! ACHEI!!
MEU NARIZ!!
COMO VOCÊ FICOU TÃO BATATINHA!!
ALGH!! EU NÃO TÔ FALANDO DO MEU NALIZINHO!!
É O QUE TÁ NA SUA CALA!!

COROA!

DEU ÍMPAR!! GANHEI!!
HOJE, É VOCÊ QUEM LAVA A LOUÇA!!
?
?

EI! MAS E O SEU *NALIZ*?
O QUE É QUE VOCÊ ANDA FALANDO DO MEU NARIZ?

MAS FOI VOCÊ QUEM DISSE QUE TINHA *PELDIDO* ELE!
UIA! EU DISSE ISSO? COMO ANDO ESQUECIDO! PRECISO DE UM MÉDICO!

NÃO! UM MÉDICO DE NARIZES!
PALA A SUA CABEÇA?

ACHADOS E PERDIDOS
EU PROCURO UM NARIZ TAMANHO 45, BICO FINO!
?

ESSES MÉDICOS DE HOJE NÃO ENTENDEM LHUFAS DE NARIZES!
ACHO QUE É VOCÊ QUEM **PLECISA** DE MÉDICO!
UM PSICÓ-LOGO!

AAH!! É ISSO!
VAMOS NUM PSI... PSIQUI... PSITI...

...PSIIIUU!!
?

QUIETO!! ELAS PODEM OUVIR!

GLUP... ELAS, QUEM?!
AS ORELHAS!
?
?

ELAS ESTÃO EM TODOS OS LUGARES, ESQUINAS, PAREDES...
...CABEÇAS!

AS ORELHAS TÊM OUVIDOS?

E QUEM DISSE?
AS OLELHAS ESTÃO AÍ, BEM NO SEU NALIZ!

AH!! VOCÊ ACHOU O MEU NARIZ!!
?

NÃÃÃÃOOO!!
MAS SE VOCÊ FICAR VESGUINHO, VAI VER A PONTA DO NALIZ!
É?

EI! EU VEJO DUAS CARECAS!
SÃO SUAS?
?

ISSO É QUE É DUPLA PERSONALI-DADE!
ASSIM COMO O BATMÃO E O BOBIM!
VOCÊ TÁ PRECISANDO DE UM PSI... PS... PSICONÓLOGO, CENOURINHA!

AH!!
MÉDICO OTORRINO
VEJA! UM CONSULTÓRIO PARA NARIZES!

EU QUERO UM NARIGÃO PARA VIAGEM E O TROCO EM BIGODES!

CREDO! A MOÇA ALI TAMBÉM PRECISA DE UM "PSIFÓLOGO"!
MAS AQUI JÁ É UM CONSULTÓLIO! NÃO TÁ VENDO?

AGORA, SIM! AGORA, NÃO!
SÓ NÃO VEJO QUANDO EU PISCO!

VEJA, CENOURINHA!! UM LADRÃO DE NARIGÕES!

AH!! PRECISO SEGUI-LO!
?

HÊ, HÊ! *PLA PLOCULAR* O SEU *NALIZ*?

NECA!
É QUE EU GOSTEI DA FANTASIA!

AH! VOCÊ NÃO DEVIA ESTAR AQUI, CENOURINHA!
?

BISBILHOTEIRO! VOCÊ VIVE METENDO O NARIZ ONDE NÃO É CHAMADO!
EU?!

FOI VOCÊ QUEM PASSOU A HISTÓLIA TODA DIZENDO QUE PELDEU O NALIZ!!
EU NÃO PERDI, NÃO! JÁ ACHEI!

A LÍNGUA CONTOU!
E OS OUVIDOS ME DISSERAM!

ELE TÁ COM A MINHA DUPLA PERSONALIDADE!
FIQUE VESGO E VENHA!

QUÊ?!
CUMÉ?!
COMO?!

AH!! MUITO BEM!
DEVOLVA O MEU NARIZ!
E NÃO FAÇA ESSA CARA DE TOSCO!
?

AH, ASSIM, TÁ MELHOR!
DA PRÓXIMA VEZ, EU EMPRESTO O DEDÃO!

EI, CENOURINHA! VEJA ISSO!
?

ZUP
TÓIM

HIÁ! HIÁ! HIÁ!
PEGUEI O SEU NARIZ!
?
?

BLLL!
BLLL!
BLLL!
EU, HEIN?
TODA VEZ QUE ENCONTLO O LOUCO, SOU EU QUE PELCO A CABEÇA!
HEIN?!
?
VOCÊ PERDEU A CABEÇA?
IUHUU!! CABEÇA DO CENOURINHA!!
MEUS OUVIDOS ESTÃO QUELENDO ME DIZER ALGUMA COISA!
MAS É MELHOR FICALEM QUIETOS!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 25 - Janeiro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102025

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399